

ઈમામત ની સાબિતી

(સભૂતે ઈમામત)

લેખક

અલ્લામા નસીરુદ્દીન નસીર હુન્જાઇ

ખાનાએ હિકમત - ઈદારાએ આરીકુ

ઇમામત ની સાબિતી

(સભૂતે ઇમામત)

લેખક

અલ્લામા નસીરુદ્દીન નસીર હુન્જાઈ

અનુવાદક

અકુભર હુબીબ રાજન

પ્રકાશન
ખાનાએ હિક્મત - ઈદારાએ આરીઝ

અનુવાદક તરફથી બે બોલ...

“સબૂતે ઈમામત” આ મથાળું વાંચ્યતાં પ્રથમ એમ લાગે કે આ પુસ્તિક્રમાં ક્રોછ એવી સાબિતીઓનો ઉલ્લેખ હો કે જેથી જગતમાં ઈમામે જ્માન શાહ ક્રીમ અલ્લ હુસૈની હાજર ઈમામની ઈમામત સાબિત કરવાનો પ્રયાસ થયો હોય. જોકે હાજર ઈમામને કે ઈસ્માઈલી મજબૂબને આમ કરવાની ક્રોછ જરૂર નથી, પણ જ્યારે આ પુસ્તિક્રમનું વાંચ્યન કરીએ ત્યારે સમજ પડે છે કે આ પુસ્તિકા દ્વારા વિજ્ઞાન લેખકે એ પ્રયાસ કર્યો છે કે જે જગતના અન્ય લોકો ક્રસાં એ લોકોના માટે વધુ જરૂરી-વધુ સહાયરૂપ સાબિત થાય છે, જે લોકો ઈમામે જ્માનના મુરીદ છે, જેઓ ઈસ્માઈલી મજબૂબ ઉપર અમલ કરે છે. કરણું કે જે કંઈ, આપણે જે બાબત પર અમલ કરીએ, જે ક્રમ કરીએ તેના વિરો ઊરી અને વધુ સમજણું ધરાવતા હોઈએ, તો તે ક્રમ પૂરું કરવામાં વધુ આનંદ પણ મળે છે અને મજબૂતી પણ. “સબૂતે ઈમામત” દ્વારા એ વાતની સમજણું આપવાનો પ્રયાસ થયો છે કે ખુદાતાલાએ પેદા કરેલી આ ખલ્કનમાં શ્રેષ્ઠના-ઉત્તમતાનો એક સિદ્ધાંત (ઉસુલે અફજલીયત) અમલમાં છે; અને તે સિદ્ધાંતને સમજી લઈએ, તો આપણે પોતે જ માનણું કે ઉત્તમ-શ્રેષ્ઠ હસ્તી જે આ જગતમાં સર્વ પ્રકારે, સર્વ દીણિએ સ્વીકાર્ય હોય તે ઈમામે જ્માન છે; અને આપણે જે પ્રેમ-મોહબ્બત અને ઈમાન સાથે હાજર ઈમામ તરફ રજૂ થઈએ છીએ અથવા આપણા મન-મગજ અને દિલમાં ઈમામ તરફનું જે આકર્ષણ, તાબેદારીની ધારણાએ હોય તે વધુ ઊરી, મજબૂત અને સહજ બને; અને તેના

દરખારમાં વધુ નપ્તા સહીત પોતાની જાતને રજૂ કરી શકીએ કે જે આપણા માટે જરૂરી છે અને અનિવાર્ય પણ છે.

અદ્ધામા નસીરુદ્દીન હુંઅઈ પોતાના પ્રયાસો માર્ગનું જે વિષયને ઉપાડે છે તેને દેખ બાજુથેથી ઊડાગપૂર્વક એ રીતે સમજાવે છે કે જે કદાચ એવા વાંચને કંટાળાજનક લાગે કે જેઓ સમય પસાર કરવાના આશયથી કોઈ વાંચન કરતા હોય છે, પણ જે ધીર ગંભીર થઈને કંઈક મેળવવાની સાથે કંઈક આપવાની પણ ધગશ રાખે છે તેને આવાં પુસ્તકે દ્વારા ધારું બધું મળી શકે છે; અને તે મેળવેલું અન્યને પહોંચાડવામાં સહાયયુદ્ધ પણ થઈ શકે છે.

અને એ જ કારણ છે કે હું અદ્ધામા નસીરુદ્દીનની પુસ્તિકાઓમાંથી થઈ શકે એટલી વધારેનો ગુજરાતી અનુવાદ કરવા માટે પ્રેરણો છું કે આ મારા પ્રયાસ દ્વારા અદ્ધામા સહેલનું જ્ઞાન ગુજરાતી જાળનારા અને વાંચનારાઓ સુધી ફેલાય; અને જો આ પ્રયાસને સફળતા મળશે, તો તે ખુદાવંદાલાલાની ધારી રહેમત અને દ્યાનનું એક રૂપ દેખીશ; અને વાંચનાસે વિનંતી કરીશ કે તેઓ દુઅા કરે કે મુજબ નાચીજો આ જીવનનો જે કંઈ બાકી અંશ રહ્યો છે, તેના છેષટ સુધી ઈમામે જમાન અને મોમીનોની સેવા કરવા માટેના પ્રયાસ કરતા રહેવામાં મરણગૂલ રહી શકાય; અને તે પ્રયાસો મૌલાના હાજર ઈમામ દ્યા કરીને કલ્યાણ કરે. (આમીન)

—અક્ષબદ્ર હુંદીબ રાજન

તા. અમી એપ્રિલ, ઈ.સ. ૧૯૮૧

(તા. ૨૧મી સમજાન, છિ.સ. ૧૪૧૧)

“વ કુલી રૈઠન અહસૈનાંડુ શ્રી ઈમામીમ
મુખીન--અને દરેક વસ્તુનો સમાવેશ જહેર ઈમામમાં
કરેલ છે.” (સુરષ ઉદ, આયત ૧૨)

શ્રેષ્ઠતાનો સિદ્ધાંત

અર્થાત

જગત અને તૃણથી-કિતિજ અને શબ્દોથી

ઈમામતની સાબિતીની દલીલો અને કારણો

અગર કોઈ ચતુર દીર્ઘ દેણવાળો માનવી આ વિશાળ
જગતના વહીવટ અને બ્યવહાર વિશે વિચાર કરે, તો તે એ છીકાન
જરૂર જાણી શકણો કે કાયનાત-ખ્રલાંડ અને તેની
સ્થનાઓ-મખ્લૂકાત-જુદા જુદા પ્રકાર અથવા ભાગો ઉપર સ્થાયેલી
છે. પછી રચનાઓનો પ્રત્યેક મોટે ભાગ કેટલાય નાના નાના
વિભાગોમાં વહેયાયેલો છે, અને તેઓમાં એ સિદ્ધાંત જોવામાં આવે
છે કે જે રીતે મખ્લૂકાતના મોટા પ્રકારોમાંથી એક પ્રકાર શ્રેષ્ઠ અને
ઉચ્ચ છે, તે જ પ્રમાણે નાના પ્રકારો-વિભાગોમાં પાણ એક પ્રકાર
શ્રેષ્ઠ અને ઉચ્ચ છે. એટલે સુધી કે નિર્જ્ઞ અને સજ્જાવ
સ્થનાઓમાંની પ્રત્યેકમાં પાણ એ જ સિદ્ધાંત કામ કરે છે. આપણે
અહીં એ સિદ્ધાંતને “શ્રેષ્ઠતાનો સિદ્ધાંત”ના નામે સંબોધણું અને એ
જ સિદ્ધાંત મુજબ ઈમામે જમાનની સાબિતી, તેની શ્રેષ્ઠતા અને

એક જમાનામાં તેની પવિત્ર અને બજુલાંતી હસ્તીના છ્યાત અને હાજર છોપાની મહત્વતા વિશે દલીલો રજૂ કરીએ છીએ.

જ્ઞાનઆલાએ બ્રહ્માંડ અને તેમાં મોજૂદ વસ્તુના એક્ટર અમલ દ્વારા ઈન્સાનને ઉત્પન્ન કર્યો, તેને જોતાં એમ કહેવું વાજબી છે કે બ્રહ્માંડ અને તેમાંની વસ્તુ એક અતિશય મહાન વૃક્ષની જેમ છે અને તેનું કણ માનવી-ઈન્સાન-છે. તે માટે “રોશનાઈ નામા”માં હજારત છીંમ નાસર ખુરાક ફરમાવે છે : “દર્શન અસ્ત ઈ જહાં વ મેવા માયમ કે ખુરુરમ બર દરખ્ને ઓ બરાયમ.” અર્થ : (ધાર્ભલા તરફિ) આ બ્રહ્માંડ એક વૃક્ષ છે અને અમો (માનવી) જ તેના કણ છીએ, કારણે કે આ બ્રહ્માંડના ઉત્તમ કણ (પ્રાપ્ત થયેલી વસ્તુ) તો અમે જ છીએ.

આ જગતમાં બૌતિક પ્રકારે જે કંઈ વસ્તુ ફેલાયેલી છે, તે માનવીમાં રૂહાની પ્રકારે એકત્રિત છે. જે રીતે વૃક્ષમાં અત્યારે જે કંઈ જાહેરી અને ફેલાયેલું છે તે કણના (મગઝ) ગર્ભમાં શક્તિ દ્વારા દુપાયેલું છે અને એકત્રિત છે, તો એ મુજબ વૃક્ષથી કણ ઉત્પન્ન થાય છે અને કણથી વૃક્ષ બને છે.

ઉપર મુજબની છીંકના જાહેર થવાથી જીગુાય છે કે આ જગત (બ્રહ્માંડ) અને માનવી, પવિત્ર લિનિજ અને શાદ્દની સ્થના દ્વારા ખુદાનો સિદ્ધાંત અને તેનું અમલી પુસ્તક છે, જેમાં ક્રેચ શંકાને સ્થાન નથી, એ માટે કે તેની (પુસ્તકની) આયતો અમલી સ્વરૂપમાં તે દેખના માટે સ્પષ્ટ અને જાહેર છે, જેઓ જોઈ શકવાની દીઠી ધરાવે છે, અને તે પુસ્તક જેમાં ક્રેચ શંકા નથી તે છેયટે દેખ માટે વિશ્વાસનું સાધન બની રહે છે. ખુદાવંદ આલમીને એ માટે ફરમાવ્યું

છ કે (હજતઆલા કુરાન નાળિલ થવાના વખતમાં ફરમાવે છે) “અમે તમને નજીકમાં જ (જગતની) હિશાઓમાં અને તેમના પોતાના (રૂહ)માં અમારી (કુદસની) નિશાનીઓ દેખાડીશું ત્યાં સુધી કે તેમના ઉપર એ વાત ઉઘડી જરો કે આ (કુરાન) સત્ય છે.” (સૂરષ ૪૧, આયત ૫૩) હવે આપણે મહાન ખુદાતાલાની તૌરીકથી નીચે મુજબ જગત અને રૂહની અમુક જરૂરી સાક્ષીઓનું વર્ગન કરીએ કે તે કઈ હકીકતના સંબંધે છે.

(૧) આકાશની સાક્ષી : ડેમકે (આસમાન) આકાશ નવ છે, જે વિસ્તાર અને મહાનતા બને પ્રકારે કુમ મુજબ અને દરજજાવાર છે; અને નવમું આકાશ સૌથી વિશાળ અને દરેકના ઉપર, ઉત્તમ છે જે અર્શ ઈલાહી ફર્હેવાય છે. તો આકાશના દરજજાઓમાંથી એક દરજજાની મહાનતા એવી છે કે તેને અર્શ ઈલાહીનું માન મળેલ છે. આકાશની એક એવી આયત છે જેનો એવો અર્થ થાય છે કે જાળો તે સાક્ષી આપે છે કે માનવીઓમાં પાગ એક એવી વ્યક્તિ છે કે જે સંધળા માનવીઓથી શ્રેષ્ઠ અને ઉત્તમ છે; અને તે પોતાના જ્ઞાન અને હિંમતથી અન્ય દેખ માનવીઓ ઉપર એ રીતે છાયેલો છે જેમ નવમું આકાશ બીજા બધાં આકાશ અને બ્રહ્માંડની સંધળી વસ્તુઓ ઉપર છાયેલું છે; અને તે વ્યક્તિ-તે માનવી-માનવ જગત અને સંધળા દીનમાં ખુદાનું અર્શ છે (અર્શ = તખત) અને એ બાબત કુરાનની આ આયતના અર્થ સાથે મળે છે, જેમાં ફરમાવ્યું છે કે, “વ કુતી શૈરીન અહેસૈનાહુ શી ઈમામીમ મુખીન. (સૂરષ ઉદ, આયત ૧૨) અર્થ : અને અમોએ દરેક વસ્તુ (અર્થાત બ્રહ્માંડના સ્વરૂપમાં અને તેના

દેખ વસનારના વિષે સંપૂર્ણ જ્ઞાન અને છિકમત)ને (ઇમામે નાહિક)
જાહેર ઈમામમાં સમાવી દીધું છે.

(૨) આકાશી શરીરો અર્થાત સિતારાઓથી સાલી :
બ્રહ્માંડના કમમાં આકાશના પછી આકાશી શરીરો અર્થાત સિતારાઓ
આવે છે. આકાશમાં ઘગ્નાબધા સિતારાઓ છે, પરંતુ તેમાં એક એવો
તેજસ્વી સિતારો છે, જે બાકીના દેખ સિતારાઓને અને જગતને
અવગાળી ન શકાય તેવો પ્રકાશ અને ગરમી પણોચાડ્ઝો સ્ફે છે, જે
હેઠાં હેઠાંના માટે પ્રકાશિત અને ગરમ છે, તે ન તો ધટે
છે અને ન તો વધે છે, એવો તારો છે સૂરજ; જેણે પોતાના અમર્યાદ
પ્રકાશમાં પૂરા જગત અને જગતમાં મોજૂદ વસ્તુઓને સમાવી દીધા
છે. જાળે કે સૂરજ આકાશનો આયાતે નૂર છે, જેના અર્થમાં એ
હીક્કન સ્પષ્ટ થઈ જાય છે કે દીન-મન્જહબમાં પાગ એક એવી પવિત્ર
હસ્તી છે, જે ખુદા અને સ્વસ્થાનું નૂર છે; અને તે છિકમત અને
સદગુરોમાં જગતના સધળા લોકોથી શ્રેષ્ઠ અને ઉત્તમ છે, જેમ સૂરજ
અન્ય સધળા સિતારાઓથી શ્રેષ્ઠ અને ઉત્ત્ય છે. આ આસમાની
સત્ય અને સાલી પવિત્ર કુરાનની એ આયતો જેવી છે, જેમાં એક
સંપૂર્ણ માનવી (અકલે કુલ) અર્થાત ઈમામે જ્માન ખુદાના નૂર
હેવાની સાભિતી છે.

(૩) ચાર તત્ત્વોની સાલી : માટી, હવા, પાણી અને
આગ એ ચાર તત્ત્વોને “અનાસીરિ રાખીયા” કહે છે. આ ચાર તત્ત્વો
પાગ દરજજાપાર છે, જે મુજબ માટી સૌથી નીચે અને સૌથી
ઘઢ-જાડી છે, પાણીએ માટીને ઘેરી રાજેલ છે અને તે માટીથી
પાતણું છે, હવા પાણી ઉપર છાયેલી છે અને તે પાણી કસ્તાં

પાતળી છે, આગ હવા ઉપર છુયેલી છે અને તે હવા કરતાં
પાતળી છે; અને પ્રકાશ તથા ગરમીમાં ચૂરજનો ગુણ ધરાવે છે,
માટે આગ કે જે વીજળી વગેસના સ્વરૂપમાં પાગ છે, ચારે ય
અંશ-તત્તોમાંથી શ્રેષ્ઠ છે; અને આ હીકન બલાંડનો એવો ગુણ
હે જેના અર્થમાં એ બાબત સ્યાષ છે કે દીની જગતમાં પાગ એક
એવો દરજાઓ છે જે જાહેર પાગ છે અને બાતિન પાગ; જેવી રીતે
વીજળી જાહેર પાગ છે અને ધૂપાયેલી પાગ; અને દીની જગતમાં
એ દરજાઓ ઈમામ અને તેની ઈમામતનો છે કે જેમાં નૂર એક રહેમત
પાગ છે અને (કઢેર) ગુસ્સાની આગ પાગ. જે રીતે આગ અને
વીજળીની ઉપમા છે અને બલાંડની આ બાબત કુરાનની એ
આયતોનો મુલાસો કરે છે જે આમ છે કે મૂસાએ એક આગ જોઈ
અને મૂસા (અ.સ.)ની ક્રેમના જુદા જુદા સિનેર માણસો ઉપર
વીજળી પરી વગેરે.

(૪) વૃદ્ધિ કરતી વસ્તુઓની સાલી : ખનીજ, વનસ્પતિ
અને જાનવર એ વસ્તુઓ (મવાલીદ સલાસા) વૃદ્ધિ કરતી વસ્તુઓ
ગ્રાણાય છે, જેમાંથી જાનવરોને શ્રેષ્ઠ ગ્રાણાય છે, જેનું કારણ તેમની
રૂષ અને તેઓની લાગણી છે; અને જાનવરોમાં બુદ્ધિશાળી-સમજશક્તિ
ધરાવનાર જાનવર શ્રેષ્ઠ છે, જેનું કારણ તેની બુદ્ધિ અને સમજશક્તિ
છે, એ જાનવરનું બીજું નામ માનવી છે; જે ખનીજ, વનસ્પતિ અને
મૂંગાં જાનવરો-અખુદ્ધ જાનવરો ઉપર રાજ કરે છે, કારણ કે તેમાં
જે બુદ્ધિ અને સમજદારી છે તે ‘અકલે કુલ્લા’ની અસરથી છે, તે
અન્ય ત્રાગ મવાલીદમાં નથી. એ મુજબ ઈન્સાન દુનિયાની
નિશાનીઓમાંથી એક એવી નિશાની છે, જેના અર્થમાંથી એ સાર

નીકળો છે કે દીની જગતમાં પાગુ એક એવી વિજિ છે જે જ્ઞાન
 અને છિક્કમતની માલિક છે; અને અક્ષે કુલ અને નક્ષે કુલ
 (અદ્વાહ)નું જાહેરી સ્વરૂપ હેવાના કાસરે ખુદાનો ખલીશ છે અને
 એ મસ્તબાને લીધે તે આ જગતની સર્વે રચનાનો રાજ છે. જેકે
 ઘારા લોકો આ સત્યને નથી સમજતા કે ઈમામે જ્માન તેમનો દીની
 અને રૂધાની બાદશાહ છે, જેવી રીતે કે મનુષ્ય ખનીજ, વનસ્પતિ
 અને મૂંગાં જીનવસેનો બાદશાહ છે. પરંતુ તેઓ આ બાબતને નથી
 સમજતા કે તેઓ ઉપર ક્રેટ મનુષ્ય બાદશાહી કરે છે; અને માનવી
 અર્થાત આદમનો વંશજ અન્ય સુધળી રચનાઓ (મખલ્કાત) કરતાં
 શ્રેષ્ઠ અને ઉચ્ચ હેવાની આ અમલી નિશાની કુરાન પાકની એ
 આયતની તકસીર (સમજણા) છે, જેમાં આદમના વંશજેની શ્રેષ્ઠતા
 વર્ગવિવામાં આવી છે કે, “અને ખરે જ અમોઅએ આદમની ઔલાદને
 ઈજાત-આબડુ આપી છે; અને અમે તેમને જમીન તથા સમુદ્રમાં
 સવારી આપી અને તેમને સારી વસ્તુઓથી રેતી આપી; અને
 ઘારીયે મખલ્કાત (પ્રાણીઓ) પર તેમને ઘટની શ્રેષ્ઠતા આપી.”
 (સુરા ૧૭, આયત ૭૦) આ આયતની દલીલ એ છે કે શાબ “બની
 આદમ” (આદમની ઔલાદ)નો ઈશારો છાસ્ત આદમના ગુરુણો-જ્ઞાન
 અને છિક્કમત તથા જિલ્ધાક્ત-તરફ છે. બીજુ બાળુઓથી એ બાબતનો
 ઈશારો છે કે જે શાખ જ્ઞાન અને છિક્કમતમાં આદમના ગુરુણોની નણક
 છો, તે જ શાખ ખરા અર્થમાં આદમનો વંશજ કહેવાશે; અને
 આદમની ઔલાદને મળેલી શ્રેષ્ઠતાનો છક્કાર છો; અને એ શાખ
 પચ્ચગમબર તથા ઈમામ અદૈહિમુસ્લિમ જ છે.

(૫) જગતના મજબુલોની સાલી : જગતના મજબુલો

પોતાની સ્થિતિમાં કઈ હીકુનની સાક્ષી પૂરે છે તેની તપાસ કરતાં જગ્યાય છે કે જગતમાં કોઈ મજબુલ એવો નથી જેનો કોઈ સ્થાપક ન હોય અને મજબુલ પાળનારા તેના ઉપર વિશ્વાસ ન રાખતા હોય, તેને ચાહતા ન હોય અને તેની માન્યતાઓ તથા સ્વિષ્ટેમાં એ અર્થ ધૂપાયેલો ન હોય કે તે સ્થાપક અથવા તેના જેવો કે તેનાથી સહેજ ઉત્તરતો અન્ય માનવી હજુ પાગ જીવંત અને હાજર રહીને એ મજબુલનું માર્ગદર્શન કરતે, તો તે અનુયાયીઓ પ્રમાણસર વધુ શયદો પામતે સારાંશ એ કે જગતમાં કોઈ એવો મજબુલ નથી જેની મૂળભૂત જરૂરિયાનો ઉપરથી એ દલીલ ન મળે કે દીન અને દુનિયાની વિદ્યાયતને માટે સાચા હાદ્યિનું હાજર અને મોજૂદ હેવું અત્યંત જરૂરી છે, માટે દરેક મજબુલમાં હમારાં પાગ એ જ સિદ્ધાંત ચાલી રહ્યો છે કે લોકો દીની ક્રેયડાઓમાં-મુઝેલીઓમાં કોઈ ક્રેવાતા મુર્શિદના તરફ રજૂ થાય છે. આ રીતે જગતના મજબુલોની આ સ્થિતિ એ હીકુનની સ્પષ્ટ દલીલ છે કે ઈમામતનો સિદ્ધાંત-ઈમામતનો દૈણ્ણોગ-બિલકુલ સાચો છે; અને તેમાં તે લોકો હુક ઉપર છે, જેનો ઈમામ જગતમાં હ્યાત અને હાજર છે; અને જગતના ધર્મોનું એ વાત ઉપર ભાર મૂકુવું સ્વાભાવિક રીતે છે કે હાદ્યાએ બરહક એટલે કે સાચા માર્ગદર્શકનું દુનિયામાં હાજર રહેવું જરૂરી છે. એ એક એવી આસમાની આયત છે કે જેના અર્થને કોઈ અક્ષતવાળો-જ્ઞાની નકારી નહિ શકે; અને એ કુરાન પાકની આયતે “હાદ”ની સમજણું છે. જે મુજબ ઇરમાવેલું છે કે, “ઈન્મા અન્ત મુન્જીરુંવ વલી કુલ્સી કૌમીન. હાદ.” (સૂરષ ૧૩, આયત ૭) અર્થાતઃ અય સુલુલ ! તમે ક્રત ડરાવનાર (ચેતવણી આપવાના જવાબદાર) છો અને દરેક કોમ

(ગુર્યાની પ્રત્યેક સમયના લોકો) માટે એક હાઈ-માર્ગદર્શક હોય છે.

(૬) રાજ્યદ્વારી પદ્ધતિઓની સાલી : જગતના દેખ દેશમાં સદાથી લોકોનો ક્રેચિન ક્રેચિ હક્કેમ (રાજી) વખતનો બાદશાહ હોય છે, પછી તે સર્વસત્તાધીરા સુલતાન હોય અથવા લોકશાહીનો પ્રમુખ કે કુભીલાનો સરદાર. પછી ભલે તે દીની પ્રકારનો હોય કે દુન્યવી હેસિયત ધરાવનાર, પરંતુ દેખ સ્થિતિમાં વખતના હક્કેમ-સત્તાધીરાનું હેવું જરૂરી છે; નહિ તો લોકોની ઈજાત-આબદૂ, ઘર-ખાનદાન (અહુલો અયાલ), માલ-મિલકત, જાન અને દેશ હર પળે જોખમથી ખાલી નહિ રહેશે. આમ રાજ્યદ્વારી પદ્ધતિનું અસ્તિત્વ અને મહત્વતા ખુદાની રૂચના-આસમાની આયત-માંની એક એવી આયત (નિશાની) છે કે જેનો ખુલાસો-જેની સમજણું એમ છે કે સાચો દીન-ધર્મ એ જ છે કે જેનો શહેનશાહ ચ્યામટકારિકપાણે એટલે કે ચોક્કસ જ હમેશાં હ્યાત અને હાજર હોય, કેમકે જ્યારે દુન્યવી સંભાળ દુનિયાના હક્કેમ વગર અસંભવિત છે, જોકે દુન્યવી મામલાઓ ધારા સરળ છે, તો પછી દીની હક્કેમના વગર દીન-ધર્મની સંભાળ તેથી પણ વધુ અસંભવ છે; એટલા માટે કે દીની મામલાઓ ધારા જ ગુંચવણાભર્યા અને મુશ્કેલ હોય છે. તો એ મુજબ આ બાબત કુરાનની એ આયતનો ખુલાસો સ્પષ્ટ કરે છે કે જેમાં ધર્તી ઉપર ખુદાના ખલીકાના મોજૂદ હોવા વિષે ફરમાવેલ છે. જેમકે જગાવેલું છે કે, “યા દાઉદ ઈના જયસનાક ખલીકા કિલ અર્જ, ક હુકમ બૈનીનાસી બિલ હક્ક.” (સૂર્ય ૩૮, આયત ૨૬) અર્થ : હે દાઉદ ! ચોક્કસપાણે અમોઝે તને આ ધર્તી ઉપર અમારો પ્રતિનિધિ (ખલીકા) નીમ્યો છે, માટે તું લોકો વચ્ચે ન્યાયસર

ચુકાદા આપતો રહે.

(૭) અંબિયાની સાલી : આ એક પ્રખ્યાત રિવાયત છે કે લોકોની છિદ્યાત કરવા માટે ખુદા તરફથી એક લાખ અને ચોવીસ હજાર પયગમ્બરો દુનિયામાં આવ્યા છે, પરંતુ ખુદાની છિકમત તથા સમય અને સ્થળની જરૂરતને કારગે સધળા પયગમ્બરો (અંબિયા) મસ્તબા અને ફરીલતમાં એક જેવા નહેતા. પરંતુ ખુદાવંદતાલાએ અમૃત પયગમ્બરોને અમૃત ઉપર ઉચ્ચતા અને શ્રેષ્ઠતા આપી હતી. જેમકે ફરમાવેલું છે કે, “તીર્કર્સુલુ ફરગતના બાગ્ઝુમુ આલા બાગ.” (સૂરણ ૨, આયત ૨૫૩) અર્થ : આ સ્થળોમાંથી અમોએ કેટલાકોને કેટલાકો ઉપર શ્રેષ્ઠતા આપી છે. તો ખુદાના પ્રાર, રસ્લોના સરદાર હજાર મુહમ્મદ મુસ્તકા (સ.અ.વ.) માટે શ્રેષ્ઠતા અને મસ્તબો સધળાઓમાં પ્રવીણ હેવા રૂપે છે. અને એ છીકા-સચ્ચાઈની સાભિતીઓ રૂપે ધારી દલીલો મોજૂદ છે. એકદરે એક દલીલ એ છે કે ખુદાતાલા ફરમાવે છે કે, “વ મા અરસલનાક ઈલા રહેમતુલ લિલાલમીન.” (સૂરણ ૨૧, આયત ૧૦૭) અર્થ : અમોએ તને સધળી દુનિયાવાળાઓના માટે રહેમત બનાવીને મોકલ્યો છે. જે મુજબ સધળા અંબિયાઓમાંથી ફક્ત આપ હજાર (સ.અ.વ.) જ દેખના માટે રહેમત છે; અને રહેમતનો બીજો શબ્દ છે મહેરબાની; અને ખુદા તથા રસ્લુની મહેરબાની સર્વપ્રથમ છિદ્યાતના સ્વરૂપમાં થાય છે. આનું પરિગ્રામ એ થયું કે આપ હજાર (સ.અ.વ.) અષ્વલથી આખર સુધીની ખલ્કતના માટે છિદ્યાતનું કેન્દ્ર હતા; અને કોઈ પાણ કામતનું કેન્દ્ર વચ્ચોવચ હોવું જોઈએ. જે મુજબ આપ હજાર (સ.અ.વ.) નબુષ્વતની પરંપરાના

છેદ્ધા અને ઈમામતના સમયના આરંભ કાળમાં આવ્યા; અને હિંદુપટના આ કેન્દ્રના તરફથી રાજ્યાતની ખલ્કતનું માર્ગદર્શન અભિયા અલોહિમુસ્સલામોએ કર્યું; અને છેદ્ધી ખલ્કત-પદ્ધીની ખલ્કતની હિંદુપટ ઈમામો અલોહિમુસ્સલામોએ કરી. એ રીતે જાગ્યાય છે કે હજસત મુહમ્મદ (સ.આ.વ.) નિઃસંશય રસ્તુલોના સરધર અને હિંદુપટ કસાસના (હાઈના) ઉપરી છે.

તો આ સત્ય પ્રકાશિત સૂર્યની જેમ સ્પષ્ટ છે કે દોક વખતમાં લોકોને માટે એક એવા દીની અને રૂહાની સરદાસનું હોવું જરૂરી છે કે જે ખુદાના તરફથી નિયુક્ત કરેલ હોય, કેમકે જો ખુદાના સિદ્ધાંતમાં એ બાબત વાજબી અને શક્ય હોત કે માનવીઓની ક્રેચ જમાતને અથવા ક્રેચ જમાનાના લોકોને રૂહાની સરદારથી વંચિત રાખે; અને તેમનામાંથી અમુકુને અમુક ઉપર શ્રેષ્ઠના આપે તો સૌથી પહેલે એ કામ અંબિયાની જમાતમાં જ શક્ય થયું હોત, એ માટે કે તેઓ પોતે જ હિંદુપટ મેળવેલ અને લોકોના સરધર છે.

જો ક્રેચ રાખ્યા એમ કહે કે આ મામલામાં લોકોના માર્ગદર્શન માટે આસમાની પુસ્તક જ પૂર્તું છે, કારણ કે મનુષ્યબી-દીની સરદારીનો હેતુ હિંદુપટ છે અન્ય ક્રેચ વસ્તુ નાહિ, તો તેના માટે માર્યો જવાબ એ છે કે કુરાન પાક હોવું આસમાની પુસ્તક છે; અને તે કુરાન સંપૂર્ણ હિકમતના સિદ્ધાંત ઉપર ખુદાની હિંદુપટનું એવું બેનમૂન પુસ્તક છે કે જેના સરખું ક્રેચ પુસ્તક છુન્નાત અને માનવી ભેગા મળીને પાગ નથી બનાવી શકતા; અને આ જ કુરાન એ જ ગુંગો સહિત (એ જ અર્થમાં) સક્રિય રૂપે પહેલાં થઈ ગયેલી ઉભ્યતોનાં આસમાની પુસ્તકોમાં પાગ હતું, જે માટે કુરમાવેલ છે

કે, “વ ઈન્ન લક્ષી જુબુરીલ અવ્યાતીન.” (ચૂર્ણ ૨૬, આયત ૧૮૬) અર્થ : અને બેશક તે (કુરાન)નો ઉદ્દેખ આગલી આકાશી કિતાબોમાં પાગ મોજૂદ છે. તે પુસ્તકો તે ઉમ્મતોની પોતપોતાની ભાષાઓમાં હણાં, આમ છાં તે ઉમ્મતોના જે વિદ્વાનો, માર્ગદર્શન કરનારા સાચા હાદીની નૂરની છિદ્યાત્ત વગર તે આસમાની પુસ્તકોની હીક્રો અને માર્ગદર્શનને સમજવાના પ્રયત્નો કરતા હન, તો તેમના પ્રયત્નો ન ક્રીત નિષ્ઠળ નીવડના, પાગ હીક્રતમાં તેઓ ખુદાના પયગમ્બરને નકારવાના-ખોટા ઠેરવવાના દોષી થઈ જતા, જેનાં કારણો નીચે મુજબ છે.

જ્યારે તે લોકો વિજ્ઞાગત પ્રયત્નો વડે આસમાની પુસ્તકની હીક્રોને નહોતા પહોંચી શકતા, તો તેમણે નર્ક કરીને જાણે કે એમ ક્રું કે, “આસમાની પુસ્તકોનો અર્થ બસ આટલો જ છે અને એથી વધીને કોઈ વસ્તુ નથી” અથવા તેમણે પરિણામ સ્વરૂપે છેવટમાં એમ ક્રું કે, “આસમાની પુસ્તકના અર્થો તો ઘાગા છે પાગ તે દેખાડનાર કોઈ નથી” આમ તેઓએ આ બે પ્રકારમાંથી કોઈ પાગ એક પ્રકારે પયગમ્બરોને નકાર્યા (ન માન્યા). પહેલા પ્રકારમાં એ રીતે કે તેમણે ઉપરાધ્યા ઈન્દ્રમ સિવાય અન્ય સંઘળા ઈન્દ્રઃ—જ્ઞાનને શૂન્ય (ન હોવું તે) ગરુણાયું જેને લીધે તેમના માટે તે આસમાની પુસ્તક ચ્યમતકાંહિ છિકમતોના ભંડારથી ખાલી થયેલું રહી ગયું (તે ભંડાર વિશે તેઓ જાણી ન શક્યા) અને તે સાથે તેમના માટે અંબિયા પાગ સામાન્ય માનવીની જેમ રહી ગયા. અર્થાત તેમની જ્ઞાનની ચ્યમતકાંહિ શક્તિથી તેઓ વંચિત રહ્યા; અને આમ તેમણે પોતાના પયગમ્બરોને નકાર્યા; અને બીજા પ્રકારની વિગત એમ છે

કે જો તેમણે એમ ક્રૂં હોય કે હ્યે આસમાની પુસ્તકના અર્થ બતાવનાર ક્રેટ નથી, તો તેનો મતલબ એમ થયો કે પયગભરેએ પોતાની આવનાર ઉભતોના માટે છિદ્ધાયતનું ક્રેટ કાયમી તંત્ર સ્થાપિત નથી કર્યું. અર્થાત તેઓ પોતાના જ્ઞાન સંબંધે લીધેલી સાર-સંભાળ દરમિયાન એવો માનવી તૈયાર નથી કરી શક્યા, જે તેમના પછી ઉભતના જ્ઞાન માટેની સાર-સંભાળ કરી શકે; અને આસમાની પુસ્તકની છીકનો તથા તેની માર્કન દ્વારા લોકેને તેના છીકી માલિક વિષ જાગુકાર કરી શકે. માટે પયગભરેને નકારનારાઓના સંબંધે જે ફરમાવવામાં આવેલ છે તે આ મુજબ છે : અર્થ : અને જે લોકે તે (નકારનારાઓ)થી પહેલે હતા, તેમણે પાણ (પયગભરેને) જૂહ્લાયા હના (જેનું કારણ એ હનું કે) અમોએ તેમને (પયગભરેને લીધ) જે (પુસ્તકે) આપ્યા હનાં, તે તેના દસ્તમા ભાગને પાણ નથી પહોંચ્યા. સારાંશ કે તેમણે પાણ મારા રસૂલોને જૂહ્લાયા (નકર્યા) હના. જેથી (તમોએ જોયું કે) મારો ગજબ (ગુસ્સો) તેઓ ઉપર કેવા અનોખા પ્રકારે ઉત્તર્યો હો. (૩૪/૪૫)

(૮) સંખ્યાઓની ચાલી : સંખ્યા અને ગુણતરીના મૂળ સ્વરૂપ-પાયારૂપ આંકડાઓ-માટેની જગતની દેક ક્રેમોની એક જ માન્યતા છે; અને એ એકમત હેવામાં ઘાગી ઠલાહી અસરે સમાયેલી છે. સૌની નજીક આ સંખ્યાઓનાં સ્વરૂપો દસ્ત છે જે આ મુજબ છે.

૧	૮	૭	૯	૫	૨	૮	૮	૦
૩	૫	૪	૬	૨	૪	૫	૬	૨

આ છે સંખ્યા; અને સંખ્યા વસ્તુઓની કિમત જાહેર કરે છે, જે પ્રમાણે અકારો વસ્તુઓની સ્થિતિ જાહેર કરે છે. સંખ્યા અને અકારમાં એક મોટે તદ્વાપત છે, તે એ કે સંખ્યાઓમાંથી દેખ સંખ્યા પોતાની વ્યક્તિગત-જીવા જ સ્વરૂપમાં ક્રેચ પાગ વસ્તુની કિમત એટલે કે તેની સપાટી, તેનું પ્રમાણ જાહેર કરી આપે છે; જ્યારે કે અકારોમાં તેવી શક્યતા ધ્યાણી ઓછી છે. આ બાબત વાર્ગવવા પાછળનો હેતુ એ છે કે હીક્કોનું સંશોધન કરવામાં સંખ્યાઓની દલીલ ધ્યાણી મજબૂત મુખ્યાર થાય છે, જેનું કરશું એ છે કે સંખ્યાઓની સ્થાપનામાં ચોક્કસપણે કુરતનો હાથ છે, તેથી જગતભરની દેખ કોમમાં-વિશ્વભરના દેશોમાં આ (સંખ્યા)ની કિમત અને હિસાબ-કિનાબના સિદ્ધાંતોમાં ક્રેચ તદ્વાપત-વિરોધ નથી હોઈ શકતો.

અહીં સંખ્યામાં શૂન્યને રૂહાની જગતની ઉપમા તરીકે લેવામાં આવે છે, કેમકે રૂહાની જગત કિમત-ગાગતરીથી ઉચ્ચ છે. મતલબ કે તેના માટે ગાગતરીની જરૂર નથી અથવા તેને ગાગતરીમાં આંકી નથી રાકાનું કેમ કે રૂહ એક એવું તેજસ્વી મોતી જેવું છે કે જે વહેચાઈ નથી રાકાનું જેના લાગ નથી થઈ રાકા, પરંતુ તે જીદાં જીદાં શરીરો સાથે સંબંધમાં આવ્યા પછી તેના ઉપર ગાગતરી લાગુ થઈ શકે છે. જે પ્રમાણે શૂન્ય એકસું હોય તો તે ક્રેચ પાગ ગાગતરી કે સંખ્યા જાહેર નથી કર્યાનું પરંતુ જો ક્રેચ માનવી ગાગતરીના ક્રેચ દરજા વિશે બોલતાં શૂન્યને જાહેર કરે તો તેને ક્રેચ નહિ માને; હા, જ્યારે તે ક્રેચ અન્ય સંખ્યાની સાથે લાગી જાય તો તે સંખ્યાની મદદ વડે ક્રેચ સપાટી-ક્રેચ પ્રમાણને જાહેર કરે છે. બસ આ રીતે એ બાબત સ્વપ્ન થઈ ગઈ કે શૂન્ય એ રૂહાની જગતની

ઉપમા છે.

શૂન્ય પદ્ધતિ એક આવે છે, જે નવમા આસમાનની ઉપમા છે, કેમકે નવમું આસમાન રૂહાનિયત અને જીસ્માનિયત (શરીર)ની વર્ણણે દરજજો છે. આનો અર્થ એમ થાય કે નવમા આસમાનથી બહાર જાઓ તો રૂહાની અસરની સ્થિતિ છે અને નવમા આસમાનની અંદર જીસ્માની-શારીરિક ગ્રાગતરી રહેતી છે. જેમકે એકથી પહેલે શૂન્ય છે, જે રૂહાની જગતની ઉપમા છે; અને એકના પદ્ધતિ આઈ સંખ્યાઓ છે, જે નવમા આસમાનની અંદર આઈ આસમાનોની ઉપમા છે, જેને એકત્ર કર્સાં તે જીસ્માની જગત કહી રહી રહ્ય છે.

ઉપર મુજબના વર્ણનથી પણ એ જ હીકતા સ્પષ્ટ થાય છે કે દેશક પ્રકારની વસ્તુઓમાંથી એક વસ્તુનું ઉપરી-ઉચ્ચ હોવું એ કુલ્લસી કરું છે, (માનવજ્ઞાતિ) માણસોમાં પણ એક એવી વ્યક્તિ મોજૂદ છે, જે માણસસાઈના સદગુરોની કર્માલિયતમાં પોતાના સમયની એક અનોખી છે, જે કુલ્લસી રીતે અને ચમલકાર્ય રીતે સધળા માણસો માટે અક્ષલ-જ્ઞાન અને રૂહનું મૂળ સ્થાન છે; જેમકે સંખ્યામાં “એક” અન્ય દેશ સંખ્યાઓના માટે હસ્તીનું સાધન અને વજૂદનું કારણ છે, કેમકે દેશ સંખ્યામાં એકમને એ “એક”ની સંખ્યાનો આધાર મળેલ છે; તેમ ને વ્યક્તિ જે પોતાના સમયની અનોખી છે; અને જેની ઉચ્ચતા સંખ્યાની ઉપમા થકી સાબિત થઈ, તે સંપૂર્ણ-સર્વજ્ઞાન ધરાવનાર-માણસ અર્થાત ઈભામે ઝમાન છે; અને કુલ્લસની એ નિઃશાની-એ સાક્ષી કુરાને પાક્ષની આ સાક્ષીને સત્ય પુરુષ કરે છે કે જેમાં ક્રમાવેલું છે કે, “કુલ ઈન્નમાં અઈજૂદુમ બી વાહીદતીન.” (સૂર્ય ૩૪, આયત ૪૬) અર્થ : (અય રસૂલ)

તમે કહી દો કે હું તમોને એક (હકીકત વિષે) નસિહત કરું દ્વારા

(૬) અકશરોની સાલી : અરબી ભાષામાં ૨૮ મૂળાક્ષરો છે. તેમાં સૌથી પહેલો અકાર “અલીઇ” છે. અલીઇનું સ્વરૂપ એવું છે કે જેમ ક્રેઈ તત્ત્વજ્ઞાની માગુસ પોતાની આગણી આકાશ તરફ ઊચી કરીને ઈશારો કરે છે; અને તે તત્ત્વજ્ઞાનીનો એ ઈશારો નીચે મુજબનો અર્થ ધરાવે છે :

(૧) જોકે ખુદા દેખ ઠેકાગે મોજૂદ છે, અનાં સર્વપ્રસિદ્ધ વિજ્ઞાન મુજબ આ ઈશારો એકમાત્ર હસ્તી (ખુદા)ની તરફ વાજખી છે. (૨) વળી આ ઈશારાનો અર્થ ‘એક’ છે. (૩) આ ઈશારાનો હેતુ પ્રામાણિકતા અને સચ્ચાઈ પાગ થઈ શકે છે. (૪) આ ઈશારા થકી ઉચ્ચ જગત તરફ ધ્યાન દેસ્વં એવો હેતુ પાગ થઈ શકે છે. (૫) પ્રાથમિકતા અને આરંભના અર્થ પાગ થઈ શકે છે. તો જે અકસ્ના સ્વરૂપનો ઈશારો આવી ઉત્તમ હકીકતો તરફ હોય તે સંઘળા અકશરોથી આગળ-પ્રથમ છે; અને એવો અકાર ફક્ત “અલીઇ” જ છે.

દેખ પ્રકારની વસ્તુઓમાં એક વસ્તુ ઉચ્ચ અને ઉત્તમ હોય છે એ સિદ્ધાંત મુજબ, અકશરોમાં પાગ એ સત્ત્ય મોજૂદ છે; અને એ ક્રમ મુજબ આ એ વાતની સાલી છે કે માગુસોમાં-વ્યક્તિગત રીતે પાગ એક વ્યક્તિ ઉચ્ચ અને ઉત્તમ છે, જેમાં “અલીઇ”ના સંઘળા ઈશારાઓ નીચે મુજબ વાજખી હોય છે :

(૧) તે ફરમાનબરારાયેને એકમાત્ર હસ્તી (ખુદા)થી વાસલ કરી દે છે (મેળાપ કરવી દે છે). (૨) તે મોમીનોને તૌહીદના (એક ખુદાના) સત્યથી જાગુકાર કરી દે છે. (૩) તે પ્રામાણિકતા અને

સર્વ્યાર્થી હિદ્યાયત કરે છે. (૪) તે મુરીદિનું આખરત તરફ ધ્યાન દોરે છે. (૫) તે પ્રથમ જ્ઞાન (ખુદા)નું જાહેરી સ્વરૂપ છે, એ માટે તેને સધળા લોકો ઉપર પ્રાથમિકતા અને ઉચ્ચતા મળેલી છે.

આ રીતે કુરુતની આ નિશાની કુરાને પાકની આ આયત મુજબની છે : “પરસાબિજુનસાબિજુન ઉલાઈકલ મુકર્રખૂન.” (સૂરહ પદ, આયત ૧૦-૧૧) અર્થ : અને જે લોકો (નિક કામ કરવામાં) આગળ વધી જનારા છે, તે જ લોકો (અદ્વાહની હૃજૂરમાં-દરજજાઓમાં પાગ) આગળ વધી ગયેલા છે; અને તેઓ જ ખુદાની નજીદીકી મેળવેલા છે. એ મુજબ અલીઝની ઉપમા એવા પ્રથમ-ઉચ્ચના જેવી છે. કારણ કે આ અકાર દેરેક અકારોથી શ્રેણીમાં પાગ આગળ છે અને પોતાના વિશાળ અર્થમાં પાગ.

(૧૦) આસમાની પુસ્તકોની સાક્ષી : જે પ્રમાણે હજસ્ત મુહમ્મદ (સ.અ.વ.) સધળા પયગમ્બરોના સરદાર છે, તે જ પ્રમાણે તે આસમાની પુસ્તક પાગ કે જે આપ હજસ્ત (સ.અ.વ.) ઉપર નાભિલ થયું અન્ય તમામ આસમાની પુસ્તકોમાં ઉચ્ચ, સંપૂર્ણ અને દેરેકનો નીચોડ છે, જે વિરો મુસલમાનોમાં કોઈ મતભેદ નથી. માટે આસમાની પુસ્તકોના ભંડાર દ્વારા પાગ એ સાબિત થયું કે દેરેક પ્રકારની વસ્તુઓમાંથી એક વસ્તુ ઉત્તમ-ઉચ્ચ હોય છે જે કુરુતી ક્રમ છે; અને આમ સ્પષ્ટ છે કે માનવજીતિમાં પાગ એક વ્યક્તિ ઉચ્ચ અને ઉત્તમ છે, જે ઈમામે જમાન અને હાદીએ બરહ્ક છે; અને કુરાને પાકની જેમ હિદ્યાયતનું સાધન અને જ્ઞાન તથા હિકમતનું મૂળ છે, બલ્કે તે પોતે જ કુરાને કરીમની જ્ઞાનત રૂહ છે અને તેનું નૂર છે; અને હજસ્ત મુહમ્મદ (સ.અ.વ.)નો આ એક મહાનતમ

યમત્કાર છે કે તેમના પુસ્તકની સાથે સાથે જીવંત નૂર પારા સદા કાળ માટે જગતમાં મોજૂદ છે; અને કુસ્તની આ નિશાની કુરાને પાકની તે આયતને કબૂલ કરે છે (સ્વીકારે છે) જેમાં એક તરફથી આપ હજસ (સ.અ.વ.)ની રિસાલત અને નબુવ્યત સત્ય (બરહ્ય) હેવાની સાંસી છે; અને બીજી તરફથી એ હીકુતનો ઉદ્ઘાટ છે કે દેખ જમાનામાં એક એવા માનવીનું મોજૂદ હોવું કુરસ્તી કરું છે કે જેની પાસે આસમાની પુસ્તકનું જ્ઞાન છે; તે આ મુજબ છે : “કુલ કાશાઈ બિક્ષાણી શહીદન બેની વ બેનકુમ વ મન ઈન્દ્રહુ ઈન્દ્રમુલ ક્રિાબ.” (સુરહ ૧૩, આયત ૪૩) અર્થ : (અથ રસૂલ !) તમો (કાશેને) કહી દો કે મ્યારા અને તમારા વચ્ચે (મારી રિસાલતની) સાંસીના માટે ખુદા અને તે વ્યક્તિ જેની પાસે (આસમાની) પુસ્તકનું જ્ઞાન છે તે પૂર્ણાં છે.

ઉપર મુજબની આયતથી એ છિકમત સ્પષ્ટ થાય છે કે ઈસ્લામી કાનૂન પ્રમાણે દરેક જરૂરી મામલામાં બે એવા માનનીય અને ઈન્સાઈ કરનારા સાંસી નિયુક્ત કર્યામાં આવે છે, જેમાણે પોતાની આંખોથી એ મામલાને પૂરેપૂરો નિહાળ્યો હોય. માટે આપ હજસ (સ.અ.વ.)ની રિસાલતના ખૂલ જ મહાન બનાવનો પહેલો સાંસી પોતે ખુદાતાલા હતો; અને બીજો સાંસી ખુદા અને રસૂલનું નૂર હતું જે આપ હજસ (સ.અ.વ.)ના તે સંધળા મહાન રૂહાની બનાવોના બનવા ટાણે હાજર હતું જે બનાવો ગારે હીરાથી મેઅરાજના સ્થળ સુધી અને મેઅરાજથી છેલ્લા સમય સુધી આપ (સ.અ.વ.) ઉપર વીત્યા હતા. એ પવિત્ર નૂર મૌલાના અલ્લી (અ.સ.)ના વ્યક્તિત્વમાં જલ્દ્યાગર હતું; અને એ જ નૂર અત્યરે

પાગ જમાનાના ઈમામ સ્વરૂપે દુનિયામાં હ્યાત અને હાજર છે; અને આ છિકમત પાગ એ જ આયતથી જહેર છે. કેમકે દુનિયામાં જો અત્યારે પાગ હજરત (સ.અ.વ.)ની રિસાલતનો અસ્તીકાર કરનારા મોજૂદ છે, તો આપની રિસાલતના તે બન્ને સાક્ષીઓ કેમ ન હોય ? તો એ જાગાયું કે ઈમામે જમાન મૌલાના મુર્તજા અલ્લી અદૈહિસસલામનું નૂર છે. બસ, એ જ નૂર કુરાને પાકની રૂહ છે. જેમાં કુરાનનું સધળું જ્ઞાન, નૂરાની કલ્પનાઓ, નિરાળા ખયાલો, રૂહાની દાખલાઓ, ઊડી. અવાજ અને ફરમાનો સહિત મોજૂદ છે.

હવે ઉપર મુજબની સમજણનો ખુલાસો એ છે કે કે બ્રાબાંડ-કાયનાત અને તેમાં મોજૂદ દેખ વસ્તુઓ જુદા જુદા પ્રકાર અલગ અલગ સ્વરૂપમાં રહેલી છે; અને તે સધળા પ્રકારોમાંથી એક જ પ્રકાર ઉચ્ચ અને ઉત્તમ સાભિત થાય છે. જે રીતે દેખ પ્રકાસ્તી વસ્તુઓમાંથી ફક્ત જીવંત-જાનદાર વસ્તુઓનો પ્રકાર ઉત્તમ છે કે જેમાં માનવી પાગ શામેલ છે. પણ તે દેખ પ્રકારો-સ્વરૂપોમાંથી પ્રત્યેક પ્રકાર કેટલાય નાના નાના પ્રકારો પર નિર્ભર નજર આવે છે; અને તે નાના નાના પ્રકારોમાંથી પાગ ફક્ત એક જ પ્રકાર ઉત્તમ સાભિત થાય છે, જેમકે જીવંત વસ્તુઓ મખલ્કાતના પ્રકારોમાંથી એક મોટો પ્રકાર છે, જેના કેટલાય નાના નાના પ્રકારો છે, જેમાં માનવીનો પ્રકાર ઉચ્ચ અને ઉત્તમ છે, જેની ઉપમા નીચે મુજબ છે :

(૧) આસમાની પુસ્તકોમાંથી કુરાન શરીર ઉત્તમ છે; અને કુરાન પાકની સધળી સૂરહમાંથી સૂરહ શતેહા ઉત્તમ છે, કેમકે તે ઉભુલ કિતાબ અને પુસ્તકની માતાના દરજજામાં છે. (૨)

સધળી ઈમારણોમાંથી માસ્ટિજો અને ઈબાદતગાળો ઉત્તમ છે; અને
 તેમાંથી ખાનએ કા'બા ઉત્તમ છે; એ માટે કે ખુદાએ તેને ખાસ
 પોતાનું ધર ગાગાવ્યું છે. (૩) સધળા મહિનાઓમાં રમજાન મહિનો
 ઉત્તમ છે; અને તેના ત્રીસ દિવસોમાં 'રાબે કશર' ઉત્તમ છે. (૪)
 પથ્થરો કસ્તાં જવાહિર ઉત્તમ છે; અને જવાહિરથી યાકૂં ઉત્તમ છે.
 (૫) ચોપગાં જાનવરોમાંથી હલાલ ચોપગાં ઉત્તમ છે; અને તેમાં
 ઊઠ ઉત્તમ છે. (૬) દાશાઓમાં અનાજ ઉત્તમ છે; અને તેમાંથી
 ઘઉ ઉત્તમ છે. (૭) ઝડ (વૃક્ષો)માંથી ફળવાળાં વૃક્ષો ઉત્તમ છે;
 અને તેમાંથી ખજૂરનું વૃક્ષ ઉત્તમ છે. (૮) ફ્લોમાંથી એ ફ્લૂ ઉત્તમ
 છે જે સુગંધવાળું હોય; અને તેમાંથી ગુલાબ ઉત્તમ છે. (૯)
 ખનીજોમાંથી ધાતું ઉત્તમ છે; અને તેમાંથી સોનું ઉત્તમ છે. (૧૦)
 જ્યવાની શરીર (જ્યસમ) ઢાંકવા માટે ઉન્દ વાળ, રુંવાટી અને પાંખના
 પ્રમાણગમાં માનવીનો પહેલેશ ઉત્તમ છે; અને તેમાંથી રેશમી પહેલેશ
 ઉત્તમ છે. (૧૧) સુંધવામાં આવતી વસ્તુઓમાંથી સુગંધો ઉત્તમ છે;
 અને તેઓમાંથી કસ્તુરીની સુગંધ ઉત્તમ છે. (૧૨) માનવીના શરીરની
 , અંદરના (બાતિની) અવયવોમાંથી મહત્વના અવયવો (ખાસ અવયવો)
 ઉત્તમ છે; જે દિલ, (હૃદય), દિમાગ (મગજ), કલેજું, ફેસસાં, પીનાં,
 તીળી અને ગુર્દા છે; અને તે સધળામાં દિલ ઉત્તમ છે. (૧૩)
 માનવીના શરીરના બહારના (જહેરી) અવયવોમાં તે અવયવ ઉત્તમ
 છે જે પાંચેય ધન્નિયોમાં (અર્થાત આંખ, કાન, નાક, મોહું અને ત્વયા)
 છે; અને તેમાંથી આંખો ઉત્તમ છે. (૧૪) આંગળીઓવાળા
 અવયવમાંથી બને હાથ ઉત્તમ છે; અને તેમાં જમણો હાથ ઉત્તમ
 છે. (૧૫) હાથોની આંગળીઓમાં જમાગું હાથની આંગળીઓ ઉત્તમ

છે; અને તેમાંથી અંગ્રોરે ઉત્તમ છે. (૧૬) માનવીની બાતિની શક્તિઓમાં અક્ષલની શક્તિ ઉત્તમ છે; અને તેમાં જીકર કરવાની કુષ્ણત ઉત્તમ છે, કારણ કે રૂધાની મોજિઝાઓ તેમાં ધૂપાયેલા છે; અને તેના થકી અન્ય સંઘળી શક્તિઓ પોખાગ મેળવે છે.

આ પ્રમાણે જાગૃતી શક્તિ છે કે કાયનાત અને તેમાં મોજૂદ સંઘળી વસ્તુઓ ઉત્તમતાના સિદ્ધાંત હેઠળ કાયમ છે; અને તે મુજબ ખુદાતાલાએ એ જ સિદ્ધાંત પ્રમાણે સૌથી પ્રથમ હજરત આદમ અલૈહિસ્સલામને નબુષ્ટત અને ઈમામતના માટે પસંદ કર્યા; અને આ કમ હજરત આદમના વંશમાં હજરત નૂહ અલૈહિસ્સલામ સુધી ચાલ્યો. હજરત નૂહના વંશમાં હજરત ઈબ્રાહિમ અલૈહિસ્સલામ સુધી ચાલ્યો. હજરત ઈબ્રાહિમના વંશમાં હજરત મુહમ્મદ મુસ્તિશ (સ.અ.વ.) સુધી ચાલ્યો; અને આપ હજરત ઉપર નબુષ્ટતનો કમ પૂરો થયો. પરંતુ ઈમામતનો કમ આપ હજરત (સ.અ.વ.)ની પવિત્ર આલમાં ક્યામત સુધી ચાલતો રહેશે, જે માટે હજતાલા (ખુદાવંદ)નું ફરમાન છે કે, “એક આતિઈના આલે ઈબ્રાહિમ અલ ક્રિાબ વલ હિક્મત વ આતિઈનાથુમ મુહ્ક્લ અગ્રીમ.” (સૂર્ય ૪, આયત ૫૪) અર્થ : બેશક, અમોએ ઈબ્રાહિમની ગૌલાદને (ક્યામત સુધી) ક્રિાબ અને મહાન બુદ્ધિ (નો વારસો) આપ્યો; અને તેમને એક મહાન સલ્લનત આપી હતી.

ખુદાતાલાના આ ફરમાન થકી ઈબ્રાહિમની આલ એટલે કે હજરત મુહમ્મદ (સ.અ.વ.)ની આલની ઉત્તમતા સ્પષ્ટ છે. તે એ છે કે આસમાની પુસ્તકેના અર્થ (તાતીલ) તથા હિક્મત પ્રેરણી પારું તેમના માર્ક્ષત જ મળી રહે છે; અને એ જ કારણે તેઓ

રૂહાનીયતની મહાન સલ્તનતના માલિક છે. એટલા માટે કે આસમાની પુસ્તકોની તાવીલ તથા છિમત હમેશાને માટે જરૂરી છે. તે માટે ઈમામ કે જે ઈષ્ટાધીમ (અ.સ.) અને મુહમ્મદ (સ.અ.વ.)ના વંશમાંથી છે, તે જગતમાં હમેશાં હાજર અને જ્યાત હોય છે; અને તે એક જ સર્વસતાધીશ બાદશાહ હોય છે. તેથી જ ઈમામે મુસ્લિમ-સ્થપાયેલ ઈમામ-કે જે દીનનો બાદશાહ હોય છે, એક હોય છે; અને નબુવ્વતના સમયમાં ઈમામ જાહેરમાં આ રૂહાની સલ્તનતના વર્ગીર તરફિ હોય છે, જે મુજબ હજરત મુહમ્મદ (સ.અ.વ.) પોતાના વખતમાં દીની બાદશાહ હતા; અને મૌલાના મર્તિજા અલ્લી અવૈહિસ્સલામ તેમના વર્ગીર હતા.

હક્કાર મોમીનોના માટે ઉત્તમતાના સિદ્ધાંતનો ઉત્તેખ કરવામાં આવ્યો.

વસ્સલામ.

Institute for
Spiritual Wisdom
□ * □
Luminous Science
Knowledge for a united humanity

તમારા સહકારનો આભાર...

જ્ઞાનઆલાનું ફરમાન છે કે, “વ તાત્ત્વાવનું... (સુરૂહ માયેદ્ધ, આયત નં. ૨) અર્થ : અને તમો નેકી તથા પરહેઠગારી (નાં કર્મો)માં એકબીજાને સહકાર-સહાય કરો. ખુદાના આ ફરમાન થકી એ વાત સ્પષ્ટ થઈ જાય છે કે નેકી અને પરહેઠગારીનાં સંઘળાં ક્રિયોમાં મોભીનોની આપસની સહાય કરવી એ જરૂરી ફરજોમાંથી છે. પરંતુ રજ્ય છે કે એ સવાલ ઊભો થાય કે સૌથી મહાન નેકી અને સૌથી મોટી પરહેઠગારી કહી છે કે જેને પૂર્ગી કર્ત્વામાં મોભીનો આપસમાં મદ્દ-સહાય કરીને વધારે સવાબ મેળવી શકતા હોય ?

આ સવાલનો સાચો અને સરળ જવાબ એ છે કે સૌથી મહાન નેકી એ છે કે જે સંઘળી નેકીઓ ઉપર ભારી હોય-છાયેલી હોય; અને સૌથી મોટી પરહેઠગારી એ છે, જે સંઘળી પરહેઠગારી ઉપર છાયેલી હોય; અને એવી નેકી અને પરહેઠગારી તો ઈતન-જ્ઞાન જ છે. જેમકે ખુદાતાત્ત્વાનું ફરમાન છે કે, “વ સીઅ રૂજી કુલ શૈંખન...” (સુરૂહ અન્યાય, આયત ૧) અર્થ : મારા પરવરદિગાસના જ્ઞાનમાં દેખ વસ્તુ સમાયેલી છે, જીાં પગું તમે બોધ ગ્રહણ કરતા નથી ?

તો એ માલૂમ હશ્યું કે મગજહબી પ્રકારની ઈતની જિદમત જ સૌથી મહાન નેકી અને સૌથી મોટી પરહેઠગારી છે, જેમાં મોભીનોને એકબીજાની સહાય કર્ત્વામાં મહાનતમ સવાબ છે, કેમકે જ્ઞાન-ઈતન દ્વારા ભલાઈ અને બુરાઈમાં તદ્વાત જુદા તાર્સીને પોતાના

અને બીજાઓના માટે ભવાઈ કરી શકાવાય છે અને બુરાઈથી બચી શકાય છે; અને કંત ઈલ્મ-જ્ઞાન જી એવી અમર્યાદિત અને રસમય સંપત્તિ છે જેનાથી વર્તમાન અને ભવિષ્યમાં ક્રેમ અને મજબુબની દેખ વ્યક્તિને ધ્યાગો ભાગ મળી રહે છે. ટ્રેમાં એ કે જ્ઞાન ખુદાની રહેમત છે, જેમાં દીન અને દુનિયાના આનંદ, પ્રતિભા અને સંતોષ-શાંતિ સમાપેલાં છે.

જ્ઞાનાલાનો લાખોલાખ શુક્ર છે કે આપણી ક્રેમના ધ્યાગાબધા જ્ઞાનચાહક અને પ્રગતિશીલ સંગૃહસ્થો જ્ઞાનની સંભાળ અને તેના પ્રકારાન સંબંધે દેખ પ્રકારનો સંખ્કાર કરે છે, જેઓની ધ્યાગી મોટી સંખ્યા હુંજાના લગભગ દેખ છેણો અને ગીલગીટ એજન્સીના ઈલાકાઓમાં છે, જેમાં ઓર્શીખનદાસ અને દીનવરના ગામડાના લોકો ઉદ્દેખનીય છે. પુનીયાલ, ઈશ્વેમન, ગુપીસ અને યાસીનના ઈસ્માઈલીઓમાં પાગ જ્ઞાનના ફેલાવાની કદર કરનારા ધ્યાગાબધા લોકો છે, જેમકે મારા મિત્ર, નવયુવાન વાએજ્રીન કે જેઓ હાલ કરાચીના તાલીભી કેન્દ્રમાં જ્ઞાન સંપાદન કરી રહ્યા છે, જેમકે મારા મિત્ર, ચિતક યાસીન ખલીઝ મહમદખાબાદ સાહેબ.

ગીલગીટમાં અલ વાખા રોહજાદા સુલતાન ખાનસાહેબ છે, જેમણે વાસ્તવાર પોતાના મીઠા અને અસર કરનારા બોલથી મુજ સેવકની છિમત વધારી છે. એ સિવાય ત્યાં મારા ધ્યાગ એવા મિત્રો છે, જેમની મજબુલી અને રૂહાની મેત્રીની ખુશીઓ મારા મન-મગજને શક્તિ બહે છે.

ઓર્શીખનદાસ અને દીનવર સિવાય નૌમલ અને માહેનમામદાસમાં પાગ એવા હીકી મોમીન અને મારા પ્રિય શિષ્યો

છે, જેમની ખુશી મેળવવાની ઉભ્મીદ મારામાં એક ખાસ પ્રકારની જાગૃતિ ઉત્પન્ન કરી દીધી છે. બિલકુલ આવોજ ઉદ્દેખ ખીજરાબાદ, હુસેનઅબાદ, માયુન, ખાનગાબાદ અને હીનીના હીકી ઈસ્માઈલીઓ વિષે પાણ છે કે જ્યારે પાણ હું થોડોક તે મોમીનોના વચ્ચે રહ્યો, તો મારા મન-મગજમાં ઈમાન અને ઈખ્લાસ-પર્વતતાનો એક નવો પ્રકાર આવી જાય છે; અને મારા બાતિનમાં ઈન્હી જિદ્ધત કરવાની એક નવી લાગણી ઉત્પન્ન થઈ જાય છે.

મુર્ત્જાઆબાદ, બાલાઓપાઈના હીકી મોમીનો અને મારા ખાસ શિષ્યોએ જેનમૂન પ્રેમ અને પવિત્રતાથી મને ધાર્યો જ પ્રભાવિત કરી દીધો છે. તેમની અને અન્ય ઠેકાડો રહેતા અમુક મિત્રોની તો એ સ્થિતિ છે કે જાણે તેમની રૂહાની અને ભૌતિક શક્તિઓ મારા વેષમાં ઈન્હી જિદ્ધત કરે છે.

હુસનઅબાદના મોમીનો ધાર્યા જ સાઝ અને ભાવનારીલ છે. આ નસીબવંતા ગામડાના ઈસ્માઈલીઓમાં અમુક ધાર્યીજ લાયક હસ્તીઓ જન્મી છે, જેમનાથી અમને પ્રકાર પ્રકારની મહી મળ્યી છે.

અલીઆબાદનો તો ઉદ્દેખ માત્ર કરવાથી મારાં મન-મુગજ આનંદથી પુલક્ષિત થઈ જાય છે, જેનું સૌથી મોટું કારણ ચોક્કસપણે એ જ છે કે અલીઆબાદ અલીના મુખાયક નામના લીધે એક એવું ગામ છે, જેની મગજબી સંપ અને એકતામાં કોઈ ઉપમા નથી મળતી. ત્યાંના જ્ઞાન ધરાવનારા લોકો કે જેઓ દેશે વખતે પોતાની જાગુકારીમાં વધારો કરવાની મહેનત કરે છે, ત્યાંના સમાજસેવકો કે જેઓ સદ્ય પોતાની ક્રોમ અને મગજબની જિદ્ધત કરતાં થાકતા

નથી, ત્યાંની શાળાએ કે જેઓ અત્યંત આત્મીયતાથી ક્રેમનાં બાળકોને અને બાળકીઓને શિક્ષાગું આપે છે, ત્યાંના કારીગરો અને દેખ ઈસ્માઈલી વ્યક્તિઓ જેઓ મજબૂલી ઈમાસોના બાંધકામમાં પોતાની ભિદમતો અર્પણ કરે છે, તે સંઘળા પોતાના દેખાંત પોતે જ છે. નિઃશંક અલીઆબાદ ન ક્રત્ય મારું બાહુબળ છે, પરંતુ અલીઆબાદ પુરાગું જમાનાથી દેખ ઈસ્માઈલી સૈચદ, દેખ આલિમે દીન, દેખ સેવક અને ભિદમતગાસ્ની હિમાયત-મદ્દ અને સહાય કરી છે.

દેરખનની ઈસ્માઈલી જમાત પાગુ પ્રગતિના પંથે આગળ વધી રહી છે. તેની સૌથી મોટી ખુશનસીબી એ છે કે ત્યાંના અમુક થોડા નવ્યુવાનોએ ઉચ્ચ ડેળવારી પ્રાપ્ત કરી છે, જેઓ આગળ જતાં ન ક્રત્ય પોતાના ગામની જ પ્રગતિ કરશે, પરંતુ પૂરી ક્રેમ અને મજબૂલના માટે પાગુ પ્રખ્યાતિનાં કામો કરીને દેશ અને દેશવાસીઓને પ્રખ્યાત કરી દેશે. મે ધારું વાર દેરખનના ઈસ્માઈલીઓની સાથે ઔપચારિક (રસમ પ્રમાણેની) વાતચીતમાં મજબૂલી બાબતની ચર્ચા કરી છે. તેઓ ધારું જ હોશિયાર, હેતુને ઓળખનાર, સમજદાર અને વિદ્ધાન છે; અને પોતાના વિદ્ધાનોનો આદર અને સંભાન કરવામાં ક્રેદ કર્યાશ નથી રાજતા.

હેદરાબાદના મારી-પાણીથી મારું આ કમજોર શરીર વૃદ્ધિ પામ્યું છે, તેથી હું એ ગામનો સદ્ય આભારી છું. નિઃશંકપણે હેદરાબાદની ઈસ્માઈલી જમાતે પાગુ મજબૂલી અને ક્રેમનાં કાર્યોમાં ધારું પ્રગતિ કરી છે, કેમકે ત્યાંના દેખે દેખ ઈસ્માઈલી ભાઈઓ ધારું જ સારા દિલિના અને દીનદાર છે. ત્યાંના સેવાધારીઓ અને

કર્યકરોએ લાભદારી કામોનાં દેણાં પૂરાં પાડવામાં ખૂબ જ દિલ્લી દાખવી છે.

ગરીલતના ઈસ્માઈલીઓનો સૌથી મોટે ગુગ એ છે કે તેઓ પોતાના મજબુબ ઉપર ખૂબ જ મજબૂતીથી કાયમ છે. તેઓ પોતાને મળેલ ખુદાદાદ શક્તિઓના લીધે દીની વાતોના સંબંધે સવાલ-જવાબના સિદ્ધાંતોને સારી રીતે જાણે છે. મને અમુક વખતે ગરીલતની ઈસ્માઈલી જીમાતની ઈમાનની લાગણીને માણવાની તક મળી છે.

બલતીત રિયાસત હુંગાનું દીની અને દુન્યવી ઝંક છે, જ્યાં મોટા મોટા પદ્ધવીધારી અને જવાબદાર લોકો રહે છે. એ સિવાય બલતીતની વસતિ ઘાગુણી ગીય છે. આ કારણે ત્યાં પ્રગતિ થવી કુરુસ્તી વાત છે. બલતીતમાં કુલ આઠ જીમાતખાનાઓ છે. મને ત્યાંના લગભગ દેખ જીમાતખાનાઓમાં જવાનું સદ્ભાય સાંપર્યું છે; અને ઘાગુણી છીકી મોભીનોના ઈમાનના પ્રકારથી મારા દિલમાં વિશ્વાસ અને પવિત્રતાનું પ્રતિબિંబ પડ્યું છે. બલતીતમાં મારા ઘાગુણી મિત્રો અને સગાઓ રહે છે, જેમનાથી હમેશા મને ઈસ્મી જિદમતમાં મદ્દ મળતી રહે છે.

અલતીતના ઈસ્માઈલીઓ મજબુબી વિશ્વાસમાં ઘાગુણી જ મજબૂત છે, અને ખુદના ફક્તો ક્રમથી હેઠે તેઓમાં અમુક વિદ્ધાનો (ઉદ્દેશ) પાગ પૈદ્ય થયા છે. અમુક નવયુવાનોએ દુન્યવી શિક્ષાગમાં પાગ ઘાગુણી પ્રગતિ કરી છે. અલતીતના શિક્ષિત લોકોથી મે ઘાગુણી વાર મજબુબી ચર્ચા-વિચારણા કરી છે, જેમાં તેમની અક્ષલમંદી અને હેઠિયારી જોઈની મને ઘાગુણો જ આનંદ પ્રાપ્ત થયો છે. તેઓ ઘાગુણી

જ ગંભીરતા અને સદાચારથી વાતો કરે છે. અલતીતમાં મારા ધ્યાન રૂહાની મિત્રો છે, જેમની મોહબ્બતથી મને રૂહાની પ્રકાસ્નો સંતોષ મળે છે.

અહેમદાબાદની જમાત પણ વખ્યાતને પાત્ર છે. સદ્ગુર્યે મને ત્યાંના સધળા મોમીનોની સાથે એક વાર જગતશરૂ અને ઈલાઈન કસ્વાની તક સાંપડી હતી. મને ત્યાંના અમુક મધુર સ્વસ્થાના કસ્વીદા ગાનારના મીઠા અવાજથી ધ્યાની જ ખુશી થઈ; અને જમાતની દીનદારીથી હું ધ્યાનો જ પ્રભાવિત થયો.

ગુલમીતનો ઈલાકો ગોજાલનો ખાસ ઈલાકો છે. ત્યાંના છીકી ઈસ્માઈલીઓ દીની રીત-સ્વમોની બજામણીમાં બેનમૂન છે. ગોજાલના ઈલાકાના ઈસ્માઈલીઓનાં દિલોમાં દીની પવિત્રતા અને પ્રેમ ભરેલાં છે. ગુલમીત, હુસેની, શાસ્કો, જોબર, મોરખન અને સોસનબાલા તથા પાઈનની જમાતો એક જેવીજ ધ્યાની દીનદાર અને બહુજ નમ્રતાવાળી છે. અલબન્ટ, મોરખન અને સોસનબાલા તથા પાઈનની જમાતોમાં આ ફેર એક વધારાની ખૂબી જોવામાં આવી તે છે : ઈલાઈન અને ઝીક ઈલાઈમાં પોતાને-પોતાની જીતને ભૂલી જું-મગન થઈ જું.

મીસગારના પવિત્ર અને છીકી મોમીનોની દીની લાગ્યારી અને ઝીકર-ઈલાઈના પરિગમે ચ્યામટકાઈ અને અજાયબીભર્યા રૂહાની બનાવો બન્યા છે. એ મારાં સારા નસીબ હના કે હું જુદા જુદા વખતે પાંચ વાર મહિનાઓ અને અછવાદિયાઓ માટે મીસગારના ઈસ્માઈલીઓની વચ્ચે રહ્યો છું જેની એકદર મુદ્દત ત્રણ હજાર કલાકની છે, અને સાચી વાત એ છે કે મે દેશ વખતે તેમને દીની

સલાહ-સુચનોમાં દરરોજ પ્રગતિ કરતા જોયા અને ખાસ કરીને આ વર્ષ ! આ ફેરે મીસગારની જમાત તરફથી ત્યાંના ભાગેલા લોકોને મને એક એવો આપકાર-પત્ર અર્પણ કર્યો કે જેનાથી મારી છિમત ધાર્યી વધી ગઈ. આપકાર-પત્રના વિષયની અંદર ખેલી જાન અને કુશળતા જોઈની એમ લાગે છે કે મીસગાર પર જાન અને સાહિત્યનો સિતારે ઉદ્ય પામી રહ્યો છે. આ પુસ્તકની હજારો પ્રત્યે મીસગારની સંઘળી હીકી ઈસ્માઈલી જમાત તરફથી મળેલ અમૃત્ય સહજાનું પરિણામ (કણ) છે. હું તેમની આ સુંદર દીની જિદમત માટે આભાર પ્રદર્શિત કરું દું અને દિલોજાનથી એ કબૂલ કરું દું કે મીસગારની જમાતનો ભાગેલો તબક્કો અને હીકી ઈસ્માઈલીઓએ દેખ વખતે ધ્રુવછિમતની સાથે સહજાર કર્યો છે.

એમાં કંઈ શંકા નથી કે મુર્તજાઆબાદ, ઓશીખનાસ વગેરેમાં પાગ ધાર્યા સમયથી વર્તમાનના નવીન પ્રકાસના રૂધાની પ્રયોગોના માટે જીકી જલી (સાદ્ય જીકર)ની ખાસ મજલીસો યોજવામાં આવે છે. એ ઉપરાંત સામાન્ય રૂધાની મજલીસોમાં પાગ ક્રોઈ ને ક્રોઈ ખુશનસીબ મોમીનને જીકી ઈલાહીમાં મગન અને મદહોશ અથવા વિનંતી-ગિરિસ્થાજારીમાં ઝૂલેલો જોવામાં આવ્યો છે. પરંતુ મીસગારના હીકી મોમીનોએ કુદર્સી અને ચમત્કાર્ણી પ્રકારે એકગતા અને મન થઈ જવાની પરિસ્થિતિનું પ્રદર્શન કર્યું છે, તે મારા માટે એક એવો આનંદ આપનાર અને યાદ રહી જનાર બનાવ છે, જેને હું કરજિયાતપણે પાગ ભૂલવા ઈચ્છાનું તો યે ભૂલવું રજ્ય નથી.

ચિત્રાલના ઈસ્માઈલીઓએ ક્રોમ અને દેશના છિસાબે ધાર્યી પ્રગતિ કરી લીધી છે. તેઓએ તેળવારી અને રિસ્તની ધાર્યી સંસ્થાઓ

બનાવી છે; અને ત્યાં હેઠ્ય સેન્ટરની શાખાઓ ખોલી છે. ત્યાંના ઈસ્માઈલી ઉચ્ચ દરજાના શ્રદ્ધાળું અને પવિત્ર છે, તેઓના દ્રેમી કાર્યક્રમોમાં હિત અને શૌર્ય છે. યિત્રાલના ઈસ્માઈલીઓમાં પાણ મારા ઘણું એવા ભિત્રો છે, જેમના તરફથી મને દેખે પ્રકારે પ્રોત્સાહન અને જાગ્રાતી મળતી રહે છે.

રાવલપીડી અને સરણોધાના ઈસ્માઈલીઓમાં મારા અમૃત ખાસ ભિત્રો છે, જેઓ જ્ઞાનની જિદમતમાં સદ્ગ મને સહકાર કરે છે. જેમની ભિત્રતા માટે મને ગર્વ અને ખુશી છે.

કરાચીના ઈસ્માઈલીઓમાં પાણ મારા ઘણું ઓળખીતા અને ભિત્રો છે, જેમનાથી મને ઘણું પ્રકારની સહાય મળી છે. મને ભાગેલા અને પ્રગણિયાહક લોકો ઘણું જ ગમે છે, જેમની ભિત્રતા અને મોહબ્બતથી મને દેખે વખતે આનંદ મળે છે; અને ઘણે ભાગે આ ખુશી જ મારાં કાર્યોમાં સહાયક સાબિત થાય છે.

**Institute for
Spiritual Wisdom
and
Luminous
Knowledge for a united humanity**
 વસ્સલામ,
 નસીરુદ્દીન 'નસીર' હુંગર્ઝ
 કન આપનો વિશ્વાસુ

તા. ૭ ફેલ્લુઆરી, ઈ.સ. ૧૯૮૮
 (તા. ૭ ડિસેમ્બર, ઈ.સ. ૧૩૮૭)

YAAD-GAAR

**50
PAĀAAS-SAALAH
(NISF --- SADI)
(1940-1990)**

**"BURUŚASKI"
ZABAAN--KII
QHIDMET**